ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY ANO XXVIII Nº 1357 Cr$ 3,00

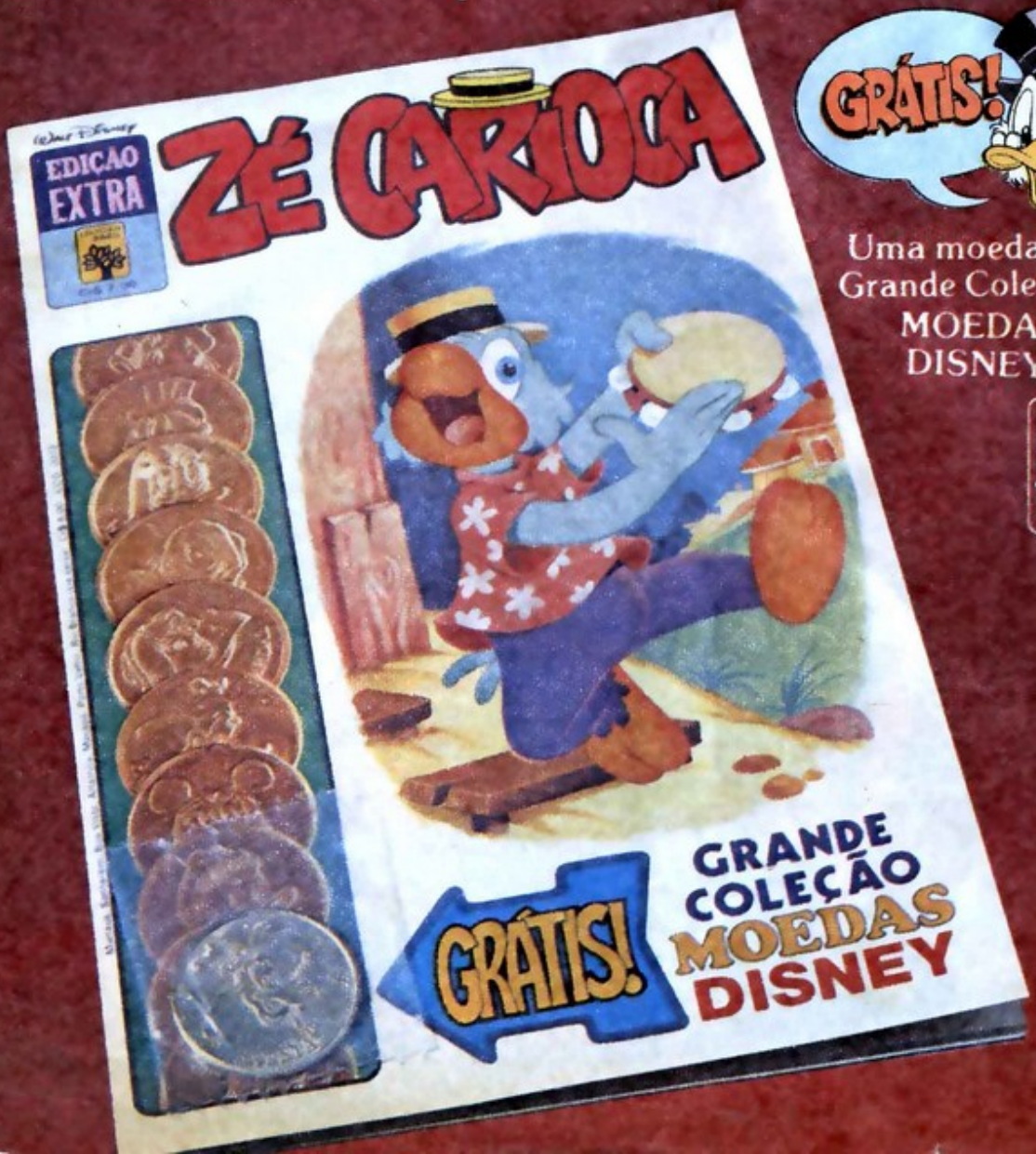
EDITORA ABRIL

1357

1903 VARGAS FBPA

Saiu uma revista com as últimas do papagaio!

Em quadrinhos
as maiores encrencas em que
se mete este papagaio malandro.
O seu jornaleiro já tem.



Uma moeda da
Grande Coleção
MOEDAS
DISNEY.

EDITORA ABRIL

Walt Disney

ZÉ CARIOCA em

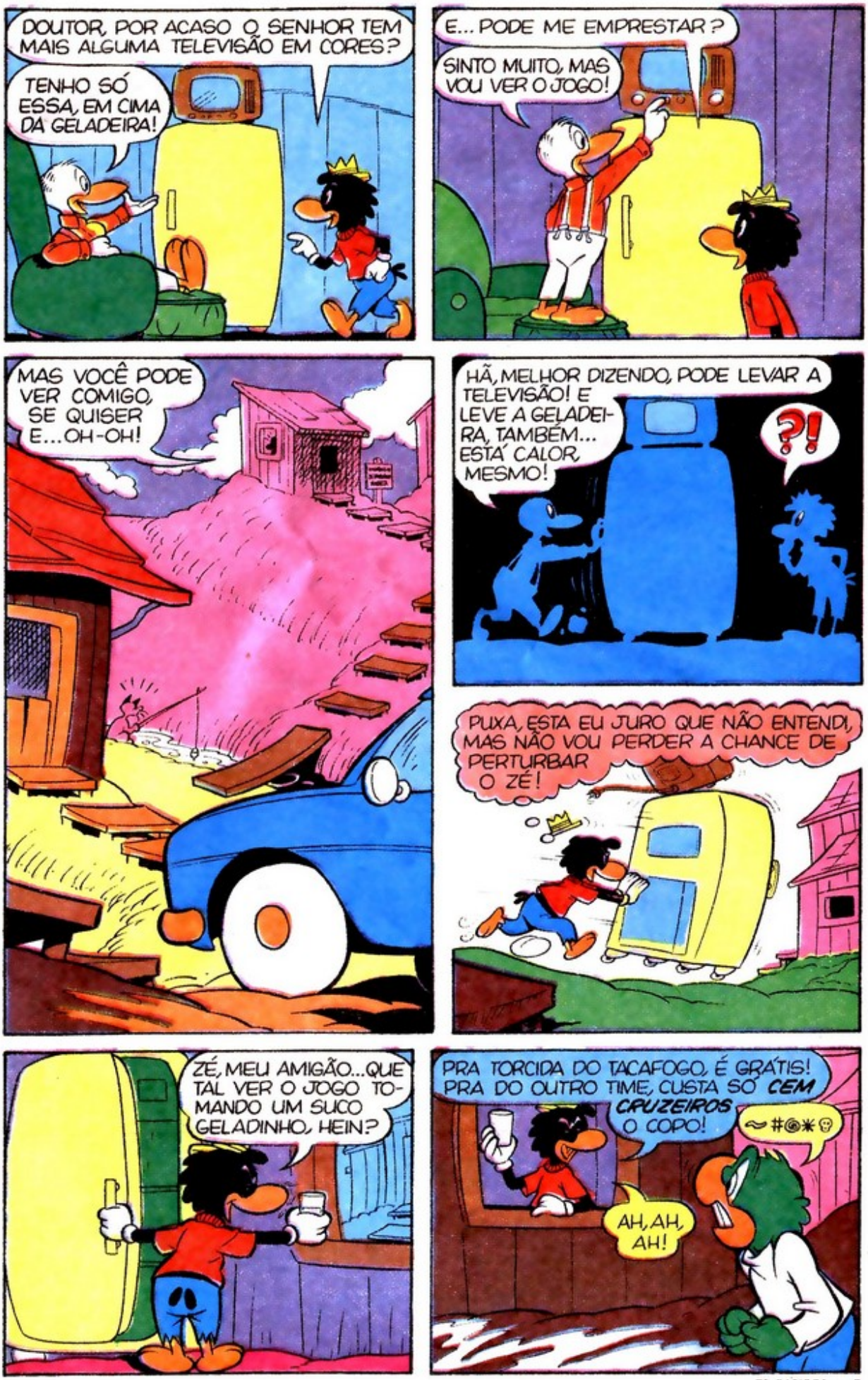
UM VIZINHO MARRETA

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

DESDE ONTEM, ORA! O DR. VIVALDINO MARRETA ME EMPRESTOU UM DOS RÁDIOS DELE!
!
LEGAL! ENTÃO LIGUE AÍ, QUE O MENGO VAI JOGAR COM O TACAFOGO E EU QUERO TORCER UM BOCADO!
RAPAZ...
...EU NÃO SABIA QUE VOCÊ TORCIA PRO MENGO! DÊ CÁ UM ABRAÇO!
EU TORÇO PRO TACAFOGO...
GLUP!
ENTÃO VOCÊ NÃO VAI OUVIR O JOGO NO MEU RÁDIO, ESTÁ SABENDO?
ESTOU, ESTOU!
E ESTOU SABENDO DE MAIS UMA... O RÁDIO NÃO É SEU! E VOU PEDIR PRO DR. VIVALDINO QUE ME EMPRESTE OUTRO!
POIS VÁ! APOSTO QUE ELE NÃO VAI LHE EMPRESTAR COISA ALGUMA!
ISSO VAMOS VER...
RESIDÊNCIA DO DR. VIVALDINO MARRETA

HUM... IMAGINE SE O DR. VIVALDINO VAI EMPRESTAR SEU RÁDIO PRA QUALQUER UM!
VOCÊ TINHA RAZÃO, ZÉ! ELE NÃO ME EMPRESTOU UM RÁDIO...
NÃO FALEI?
EMPRESTOU UMA TELEVISÃO PORTÁTIL! AH, AH, AH!
RESIDÊNCIA DO DR. VIVALDINO MARRETA
E AGORA COM LICENÇA, QUE VOU ASSISTIR AO JOGO, EM VEZ DE APENAS OUVIR!
HÃ... NESTORZINHO, MEU CHAPA, SERÁ QUE POSSO VER O JOGO COM VOCÊ? EU...
TENHA A BONDADE DE LER A PLACA, AMIZADE!
TORCEDOR DO MENGO NÃO ENTRA!
NÃO TEM NADA, NÃO, OUVIU? O DR. VIVALDINO DEVE TER OUTRA TELEVISÃO... EU VOU ASSISTIR NA CASA DELE!
RESIDÊNCIA DR. VIVALDINO MARRETA

HÃ... COM LICENÇA, DR. VIVALDINO! EU QUERIA SABER SE O SENHOR TEM OUTRA TELEVISÃO E...
RESIDÊN DR. VIVALDI MARRETA
VAMOS ENTRANDO, MEU DILETO AMIGO! ACEITA UM REFRESCO GELADINHO?
VOCÊ PREFERE TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO OU EM CORES?
PODE LEVAR PRA VER EM CASA!
!
PUXA, QUE CARA LEGAL! O ÚNICO PROBLEMA É QUE NÃO SEI O QUE VEM A SER DILETO... MAS DEVE SER ELOGIO!
IUHUU, NESTORZINHO! PODE VIR À MINHA CASA VER O JOGO EM CORES, SE VOCÊ QUISER...
?
...E SE DECIDIR TORCER PELO MENGÃO, É CLARO! AH, AH!
ESSA NÃO! VOU PEDIR PRO DR. VIVALDINO ME EMPRESTAR UMA TEVÊ EM CORES, TAMBÉM!
RESIDÊNCIA DO DR. VIVALDINO MARRETA


DOUTOR, POR ACASO O SENHOR TEM MAIS ALGUMA TELEVISÃO EM CORES?
TENHO SÓ ESSA, EM CIMA DA GELADEIRA!
E... PODE ME EMPRESTAR?
SINTO MUITO, MAS VOU VER O JOGO!
MAS VOCÊ PODE VER COMIGO, SE QUISER E... OH-OH!
HÃ, MELHOR DIZENDO, PODE LEVAR A TELEVISÃO! E LEVE A GELADEIRA, TAMBÉM... ESTÁ CALOR, MESMO!
?!
PUXA, ESTA EU JURO QUE NÃO ENTENDI, MAS NÃO VOU PERDER A CHANCE DE PERTURBAR O ZÉ!
ZÉ, MEU AMIGÃO... QUE TAL VER O JOGO TOMANDO UM SUCO GELADINHO, HEIN?
PRA TORCIDA DO TACAFOGO, É GRÁTIS! PRA DO OUTRO TIME, CUSTA SÓ CEM CRUZEIROS O COPO!
~#@*☹
AH, AH, AH!

NÃO VOU ME IMPORTAR COM O QUE O NESTOR DIZ... VOU É LIGAR A TELEVISÃO, QUE O JOGO VAI COMEÇAR!
CLIC!
UÉ... O QUE HÁ COM O APARELHO? SERÁ QUE ESTÁ COM DEFEITO? PRECISO FALAR COM O DR. VIVALDINO!
ENQUANTO ISSO..
O SENHOR É UM TAL DE DR. VIVALDINO MARRETA?
S-SIM... ISTO É... A-ACHO!
POIS ESTÁ SENDO ACUSADO DE SER **RECEPTADOR** DE APARELHOS ELETRODOMÉSTICOS!
E-EU?
É MENTIRA, SEU SARGENTO! PODE VER... POR ACASO TEM ALGUM APARELHO NO BARRACO?
BEM, DE FATO, NÃO TEM!
ENTÃO FAÇAM O FAVOR DE ME DEIXAR EM PAZ, CERTO? EU SOU INOCENTE!
VAMOS EMBORA!
DR. VIVALDINO, AQUELA TEVÊ EM CORES QUE O SENHOR ME EMPRESTOU NÃO FUNCIONA!
GLUP!

E-EU... NÃO EMPRESTEI NADA PRA VOCÊ!
PUXA, DR. VIVALDINO... O SENHOR É ESQUECIDO, HEIN?
ALÉM DA TEVÊ, O SENHOR AINDA ME EMPRESTOU UM RÁDIO DE PILHA!
EU NÃO! EU NÃO!
EI, DOUTOR!
NEM A GELADEIRA, NEM OS DOIS TELEVISORES QUE O SENHOR ME EMPRESTOU ESTÃO FUNCIONANDO!
ESCUTEM, VOCÊS NÃO ME CONHECEM! E NEM DOUTOR EU SOU...TCHAU MESMO!
?!
DEVAGAR AÍ, MOÇO! NÓS SÓ FIZEMOS DE CONTA QUE FOMOS EMBORA...
ESTÁVAMOS ESCUTANDO TUDO ATRÁS DO BARRACO!
QUER DIZER QUE, PRA DESPISTAR A POLÍCIA, VOCÊ EMPRESTOU TUDO PROS VIZINHOS, HEIN?
GLUC!
!
ENTÃO...O DOUTOR VIVALDINO MARRETA É UM LADRÃO?
E TUDO QUE ELE NOS EMPRESTOU ERA ROUBADO?

SIM! ONDE ESTÃO OS APARELHOS FURTADOS?
NOS NOSSOS BARRACOS! PODEM VIR PEGAR!
MUITO BEM, DEPOIS VOCÊS DEVERÃO PASSAR NA DELEGACIA PRA SERVIR DE TESTEMUNHAS!
CERTO, SEU GUARDA!
VOCÊS FIZERAM UM BOM TRABALHO! SE NÃO VIESSEM DIZER QUE OS APARELHOS NÃO ESTAVAM FUNCIONANDO, NÃO TERÍAMOS *PROVAS* CONTRA O VIVALDINO!
A PROPÓSITO, SARGENTO... POR QUE SERÁ QUE OS APARELHOS NÃO FUNCIONARAM?
VAI VER QUE ESTÃO COM DEFEITO!
ZÉ, EU COMEÇO A DESCONFIAR DE QUE SEI O MOTIVO...
COMO? VOCÊ NÃO É TÉCNICO DE TEVÊ!
BEM, NÃO É PRECISO SER TÉCNICO DE COISA NENHUMA! É SÓ NOTAR UM *PEQUENO DETALHE*...
...NOS NOSSOS BARRACOS *NÃO TEM ENERGIA ELÉTRICA!*
fim

Walt Disney

ESCOTEIROS-MIRINS e O GAVIÃO DE SUIÇAS

QUANDO O GAVIÃO DESCER PRA ME PEGAR, VOCÊS PULAM E ARRANCAM UMA PENA DELE!
AH, AH! VAI SER BEM FEITO PRA ELE!
ASSIM...
ATENÇÃO, RAPAZES... APRONTEM-SE PRA ENTRAR EM AÇÃO!
EH, EH! JÁ GANHAMOS A GINCANA!
QUAC! O GAVIÃO DESCEU COMO UM BOMBARDEIRO DE MERGULHO!
E LEVOU O HUGUINHO!
VUUUUCH!
E QUANDO HUGUINHO RECOBRA O FÔLEGO...
S-SOCORRO!
CROC!
ASSUSTADO, O GAVIÃO VAI EMBORA...
QUAC! LEVE-ME LÁ PRA BAIXO, SEU RAPTOR DE PATOS!
(GLUP!) O MANUAL DIZ QUE SE UM INTRUSO TOCAR EM SEU NINHO, O GAVIÃO DE SUIÇAS NÃO VOLTA MAIS!
SOCORRO! TURMA DE SALVAMENTO! ACUDAM!
MAS É IMPOSSÍVEL ESCALAR O PICO!
ENTÃO TEMOS QUE FAZER O IMPOSSÍVEL! VAMOS LÁ, ESCOTEIROS!

A HABILIDADE COMBINADA DE TODA A TROPA CONSEGUE O IMPOSSÍVEL!
ESTOU SALVO DE UMA VIDA SOLITÁRIA, É O MÍNIMO QUE POSSO DIZER!
AGORA É FÁCIL VOCÊ DESCER PELAS CORDAS!
COMO RECOMPENSA, TODOS ACHAM UMA PENA DO RARO GAVIÃO...
OBA!
AFINAL, TUDO ACABOU BEM... E TODOS EMPATARAM NA GINCANA!
PERDÃO, SENHOR, MAS ACHO QUE MINHA TURMA VENCEU!
COMO ASSIM, HUGUINHO?
BEM, EU TROUXE UM OVO QUE ESTAVA NO NINHO... PORQUE O GAVIÃO NUNCA MAIS IA VOLTAR LÁ!
CRAC! CRAC!
E AGORA EU TENHO UM GAVIÃO DE SUÍÇAS INTEIRINHO, COM SUAS RARAS PENAS!
E A TROPA GANHOU COMO MASCOTE... UM RARO EXEMPLAR DO GAVIÃO DE SUÍÇAS!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

Assegure seu futuro: estude por correspondência!

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6160

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6160

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

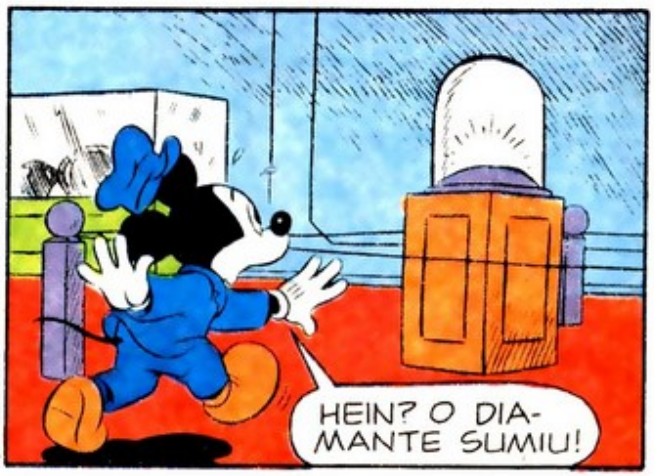
CEP _____

Estado _____

Walt Disney

MICKEY E PATETA

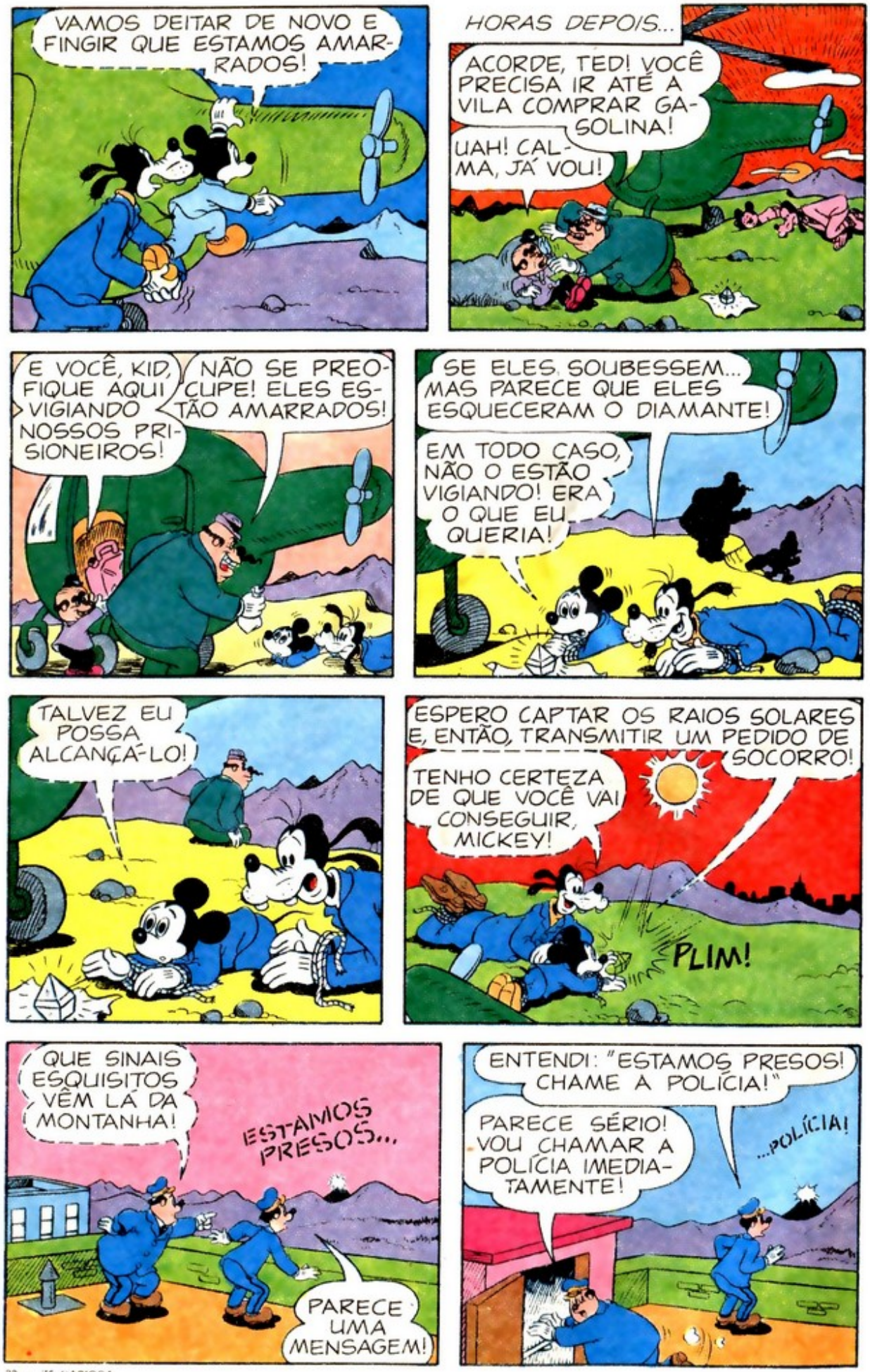
VIGILANTE JÓIA



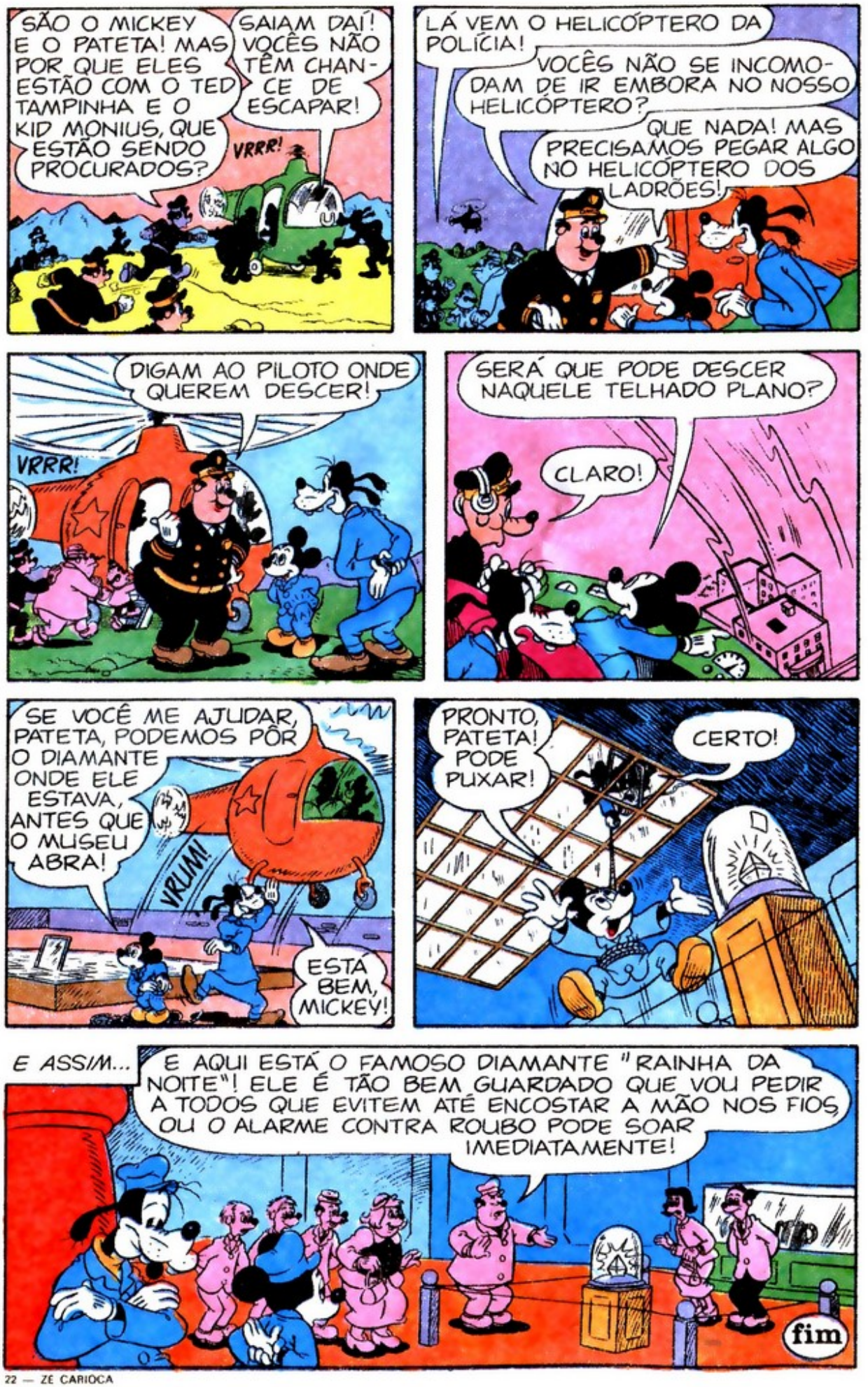
IH, IH! VOCÊ TRABALHOU BEM, TED!
SIM, AGORA É MELHOR A GENTE DAR O FORA DAQUI! NÃO SEI SE AQUELE OUTRO GUARDA ME VIU!
AINDA BEM QUE NÃO DEIXAMOS AQUELE ALTÃO DAR O ALARME!
É... MAS LÁ VEM O AMIGO DELE!
PATETA! QUE ACONTECEU? VOCÊ ESTÁ BEM?
QUE BOM VER VOCÊ, MICKEY!
NÃO PODEMOS DEIXAR QUE ELES FUJAM COM O DIAMANTE!
VRRR!
PAREM!
VRRR!
EI, VOCÊS!
VUP!
ESSE CARA PENSA QUE PODE NOS DETER! MAS LOGO VAMOS NOS LIVRAR DELE!
VUP!
SEGURE FIRME, MICKEY! LÁ VOU EU!
VRRRR!
VRUM!

ESTOU COMEÇANDO A FICAR TONTO, MICKEY!
NÃO OLHE PRA BAIXO! SEGURE FIRME!
PARECE QUE NÃO VAI SER FÁCIL A GENTE SE LIVRAR DELES!
É... DESSE JEITO ELES VÃO ATÉ O NOSSO ESCONDERIJO!
E AGORA? A GASOLINA ESTÁ ACABANDO!
ONDE TEM UM BOM LUGAR PRA SE ATERRISSAR, POR AQUI?
TEM UM PLANALTO NA MONTANHA! VOU TENTAR DESCER LÁ!
E PODEMOS ARRANJAR UM POUCO DE GASOLINA NA VILA, LÁ EMBAIXO!
VRRR!
VRR!
VRRR!
UFA!
BONC!
UI!
AGORA VAMOS AMARRAR NOSSOS HÓSPEDES, PRA ELES NÃO FUGIREM!
ESTÁ ANOITECENDO! VAMOS PEGAR A GASOLINA AMANHÃ!
SIM, VAMOS DORMIR SOSSEGADOS! ELES NÃO PODEM SE MEXER!
ZZZZZZZ

MICKEY, ESTOU COM AS MÃOS COÇANDO!
PROCURE UM MODO PRA SE LIVRAR DESSA COCEIRA!
AAAHHH!
REC!
REC!
MICKEY, ACORDE! CONSEGUI ME LIVRAR DA CORDA!
QUÊ?
DEPRESSA, DESAMARRE-ME, PATETA!
ESTÁ BEM, MICKEY!
AGORA PRECISAMOS DESCOBRIR ONDE ELES GUARDAM AS FERRAMENTAS!
FERRAMENTAS? PRA QUÊ?
VOCÊ VAI CONSERTAR ALGUMA COISA, MICKEY?
PELO CONTRÁRIO! AH... LÁ ESTÃO ELAS!
AJUDE-ME A CHEGAR ATÉ AS HÉLICES, PATETA!
CERTO!
PRONTO! TUDO EM ORDEM! AGORA ME AJUDE A DESCER DAQUI!
UFA! FIQUEI COM MEDO DE QUE AQUELES DOIS ACORDASSEM!


VAMOS DEITAR DE NOVO E FINGIR QUE ESTAMOS AMARRADOS!
HORAS DEPOIS...
ACORDE, TED! VOCÊ PRECISA IR ATÉ A VILA COMPRAR GASOLINA!
UAH! CALMA, JÁ VOU!
E VOCÊ, KID, FIQUE AQUI VIGIANDO NOSSOS PRISIONEIROS!
NÃO SE PREOCUPE! ELES ESTÃO AMARRADOS!
SE ELES SOUBESSEM... MAS PARECE QUE ELES ESQUECERAM O DIAMANTE!
EM TODO CASO, NÃO O ESTÃO VIGIANDO! ERA O QUE EU QUERIA!
TALVEZ EU POSSA ALCANÇÁ-LO!
ESPERO CAPTAR OS RAIOS SOLARES E, ENTÃO, TRANSMITIR UM PEDIDO DE SOCORRO!
TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ VAI CONSEGUIR, MICKEY!
PLIM!
QUE SINAIS ESQUISITOS VÊM LÁ DA MONTANHA!
ESTAMOS PRESOS...
PARECE UMA MENSAGEM!
ENTENDI: "ESTAMOS PRESOS! CHAME A POLÍCIA!"
PARECE SÉRIO! VOU CHAMAR A POLÍCIA IMEDIATAMENTE!
...POLÍCIA!

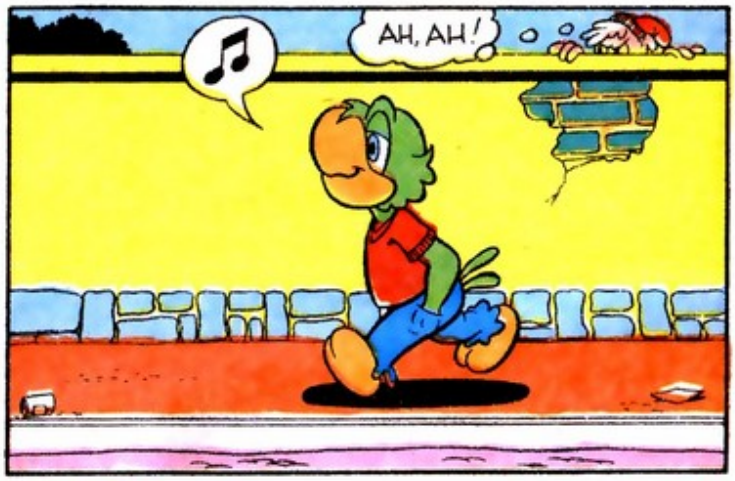
SINAIS LUMINOSOS! ACHO QUE ENTENDERAM A MENSAGEM!
ESPERO QUE VOCÊ TENHA RAZÃO, MICKEY!
PLIM! PLIM!
PRECISAMOS SAIR DESTE LUGAR! TEM MUITA POLÍCIA POR AÍ!
PLOCH!
POLÍCIA? E AGORA?
NÃO PODEMOS ESQUECER O DIAMANTE! E O QUE VAMOS FAZER COM ESSES DOIS?
PODEM FICAR AÍ! ELES NÃO SABEM ONDE É O NOSSO ESCONDERIJO, E NÃO VÃO FALAR NADA!
TCHAU, AMIGOS! VAMOS NOS SEPARAR!
É O QUE VOCÊ PENSA!
VRRR!
POR QUE O HELICÓPTERO NÃO LEVANTA VÔO?
VRRR!
ZUP!
AHÁ! O MEU PLANO DEU CERTO!
VUCH!
?!
TENHO CERTEZA DE QUE VI UMA HÉLICE VOANDO POR AÍ!
VRRR!
E VIU MESMO! ERA A HÉLICE DO NOSSO HELICÓPTERO!

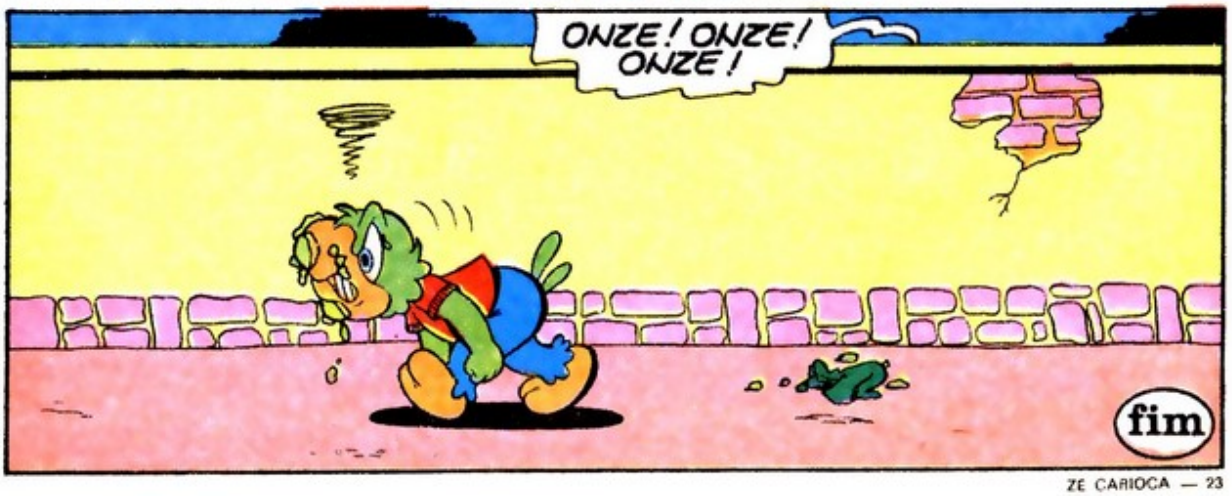

SÃO O MICKEY E O PATETA! MAS POR QUE ELES ESTÃO COM O TED TAMPINHA E O KID MONIUS, QUE ESTÃO SENDO PROCURADOS?
SAIAM DAÍ! VOCÊS NÃO TÊM CHANCE DE ESCAPAR!
VRRR!
LÁ VEM O HELICÓPTERO DA POLÍCIA!
VOCÊS NÃO SE INCOMODAM DE IR EMBORA NO NOSSO HELICÓPTERO?
QUE NADA! MAS PRECISAMOS PEGAR ALGO NO HELICÓPTERO DOS LADRÕES!
DIGAM AO PILOTO ONDE QUEREM DESCER!
VRRR!
SERÁ QUE PODE DESCER NAQUELE TELHADO PLANO?
CLARO!
SE VOCÊ ME AJUDAR, PATETA, PODEMOS PÔR O DIAMANTE ONDE ELE ESTAVA, ANTES QUE O MUSEU ABRA!
VRUM!
ESTÁ BEM, MICKEY!
PRONTO, PATETA! PODE PUXAR!
CERTO!
E ASSIM...
E AQUI ESTÁ O FAMOSO DIAMANTE "RAINHA DA NOITE"! ELE É TÃO BEM GUARDADO QUE VOU PEDIR A TODOS QUE EVITEM ATÉ ENCOSTAR A MÃO NOS FIOS, OU O ALARME CONTRA ROUBO PODE SOAR IMEDIATAMENTE!
fim

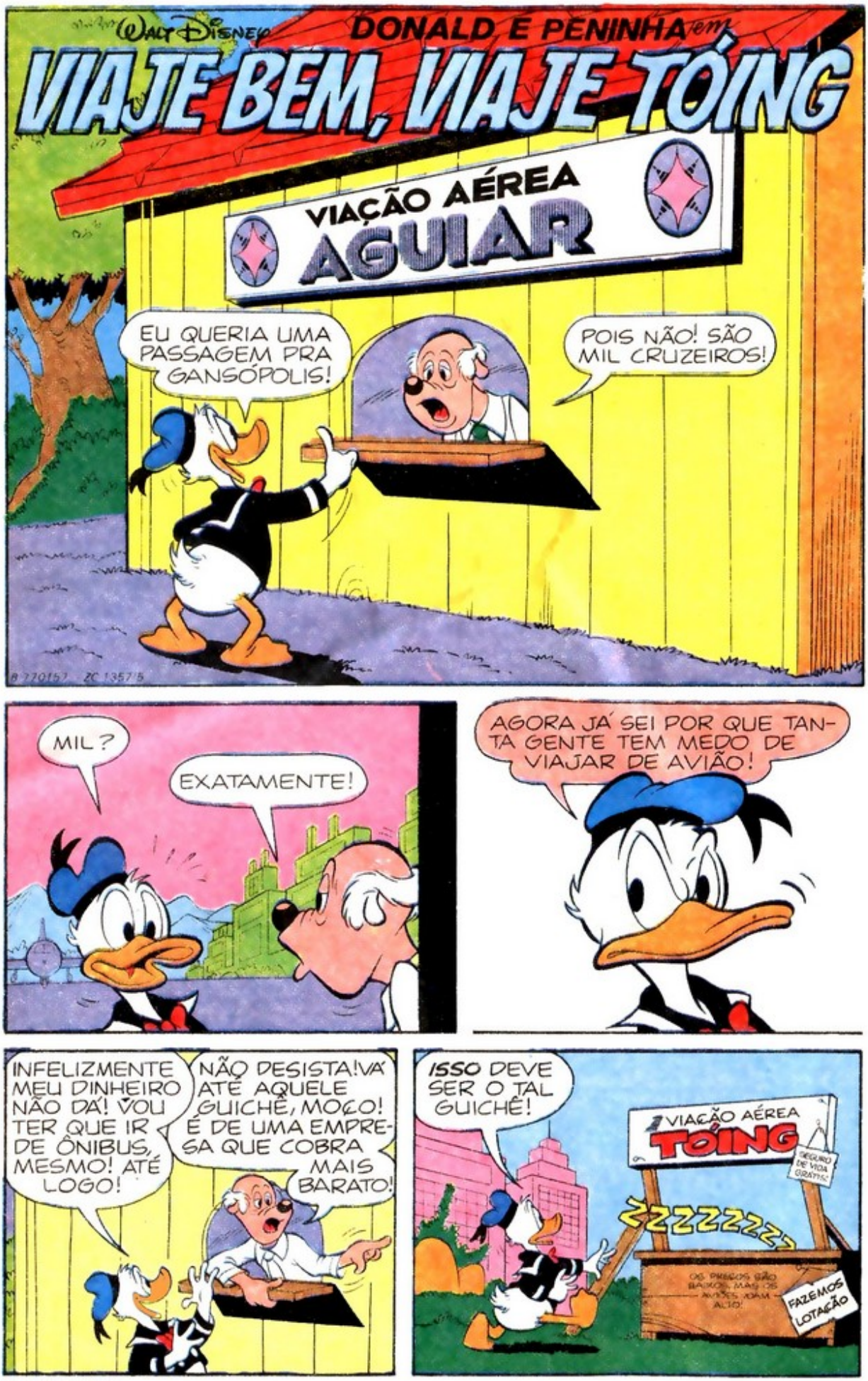
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

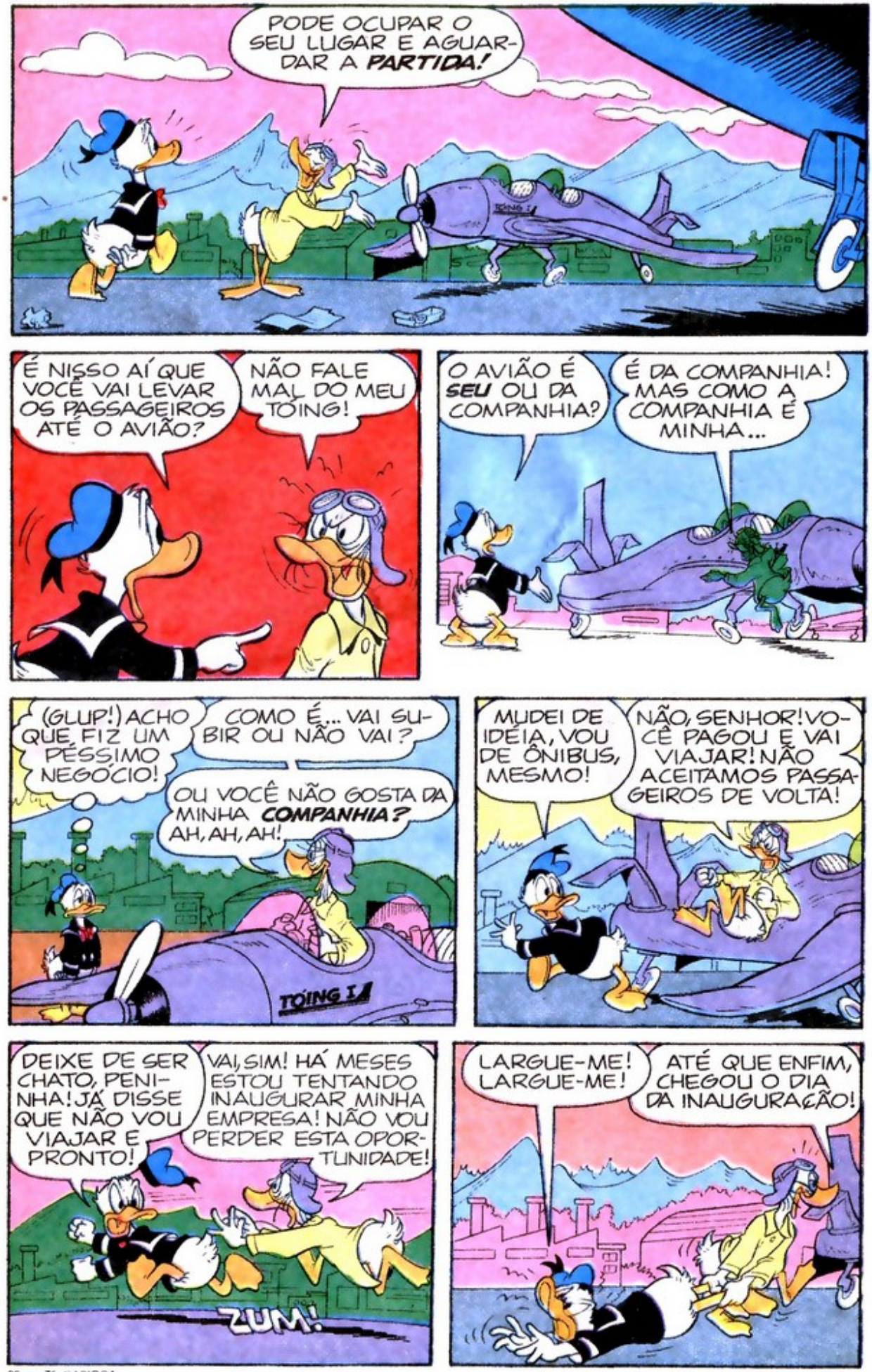
A CURIOSIDADE...






Walt Disney
DONALD E PENINHA em
VIAJE BEM, VIAJE TÓING
VIAÇÃO AÉREA
AGUIAR
EU QUERIA UMA PASSAGEM PRA GANSÓPOLIS!
POIS NÃO! SÃO MIL CRUZEIROS!
B 770157 ZC 1357/5
MIL?
EXATAMENTE!
AGORA JÁ SEI POR QUE TANTA GENTE TEM MEDO DE VIAJAR DE AVIÃO!
INFELIZMENTE MEU DINHEIRO NÃO DÁ! VOU TER QUE IR DE ÔNIBUS, MESMO! ATÉ LOGO!
NÃO DESISTA! VÁ ATÉ AQUELE GUICHÊ, MOÇO! É DE UMA EMPRESA QUE COBRA MAIS BARATO!
ISSO DEVE SER O TAL GUICHÊ!
VIAÇÃO AÉREA TÓING
SEGURO DE VIDA GRÁTIS!
ZZZZZZZZ
OS PREÇOS SÃO BAIXOS, MAS OS AVIÕES VOAM ALTO!
FAZEMOS LOTAÇÃO

QUE DROGA! E ALGUÉM ESTÁ DORMINDO EM SERVIÇO! ACORDE!
VIAÇÃO AÉREA TOING
SEG DE V GRÁT
ZZZ2
TOC! TOC! TOC!
ACORDE! TEM FREGUÊS, ACORDE!
TOIN
RONC! HÃ?!
TOC! TOC! TOC!
POIS NÃO!
DONALD!
VIAÇÃO AÉREA TOING
SEGURO DE VIDA GRÁTIS!
OS PREÇOS SÃO BAIXOS, MAS OS AVIÕES VOAM ALTO!
FAZEMOS LOTAÇÃO
ISOLA! ISOLA!
PODE PARAR DE BATER QUE EU JÁ ACORDEI! O QUE VOCÊ QUER?
TOC! TOC! TOC!
OS PREÇ
EU QUERIA UMA PASSAGEM PRA GANSÓPOLIS!
AQUI ESTÁ! PAGAMENTO ADIANTADO, POR FAVOR!
SEGURO DE VIDA GRÁTIS
FAZEMOS LOTAÇÃO
QUANTO É? EU TENHO...
É ISSO MESMO! A QUE HORAS VOCÊ QUER PARTIR?
SEGURO DE VIDA GRÁTIS
ÃO AÉREA TOING
SEGURO DE VIDA GRÁTIS
DE PREFERÊNCIA, AGORA! TEM ALGUM AVIÃO PRA ESTE HORÁRIO?
TEMOS AVIÃO PARA QUALQUER HORÁRIO, O DIA TODO!
ALIÁS, O AVIÃO SAI NA HORA EM QUE APARECE ALGUM FREGUÊS!
OS PREÇOS SÃO BAIXOS, MAS OS AVIÕES VOAM ALTO!
FAZEMOS LOTAÇÃO


PODE OCUPAR O SEU LUGAR E AGUARDAR A PARTIDA!
É NISSO AÍ QUE VOCÊ VAI LEVAR OS PASSAGEIROS ATÉ O AVIÃO?
NÃO FALE MAL DO MEU TOING!
O AVIÃO É SEU OU DA COMPANHIA?
É DA COMPANHIA! MAS COMO A COMPANHIA É MINHA...
(GLUP!) ACHO QUE FIZ UM PÉSSIMO NEGÓCIO!
COMO É... VAI SUBIR OU NÃO VAI?
OU VOCÊ NÃO GOSTA DA MINHA COMPANHIA? AH, AH, AH!
TOING I
MUDEI DE IDÉIA, VOU DE ÔNIBUS, MESMO!
NÃO, SENHOR! VOCÊ PAGOU E VAI VIAJAR! NÃO ACEITAMOS PASSAGEIROS DE VOLTA!
DEIXE DE SER CHATO, PENINHA! JÁ DISSE QUE NÃO VOU VIAJAR E PRONTO!
VAI, SIM! HÁ MESES ESTOU TENTANDO INAUGURAR MINHA EMPRESA! NÃO VOU PERDER ESTA OPORTUNIDADE!
ZUM!
LARGUE-ME! LARGUE-ME!
ATÉ QUE ENFIM, CHEGOU O DIA DA INAUGURAÇÃO!

DONALD, NÃO TENHA MEDO! O AVIÃO É MEIO VELHO, MAS QUEM VAI PILOTAR SOU EU!
NÃO! NÃO!
TÓING I

MEIA HORA DEPOIS...
UFA! ATÉ QUE ENFIM CONSEGUI CONVENCÊ-LO DE QUE ESTARÁ SEGURO, NO MEU AVIÃO!
MMFM!

ATENÇÃO, TORRE DE CONTROLE! TÓING I PEDINDO PERMISSÃO PARA DECOLAR!
ESTOU PERDIDO, NESTA LATA VELHA!
TÓING I

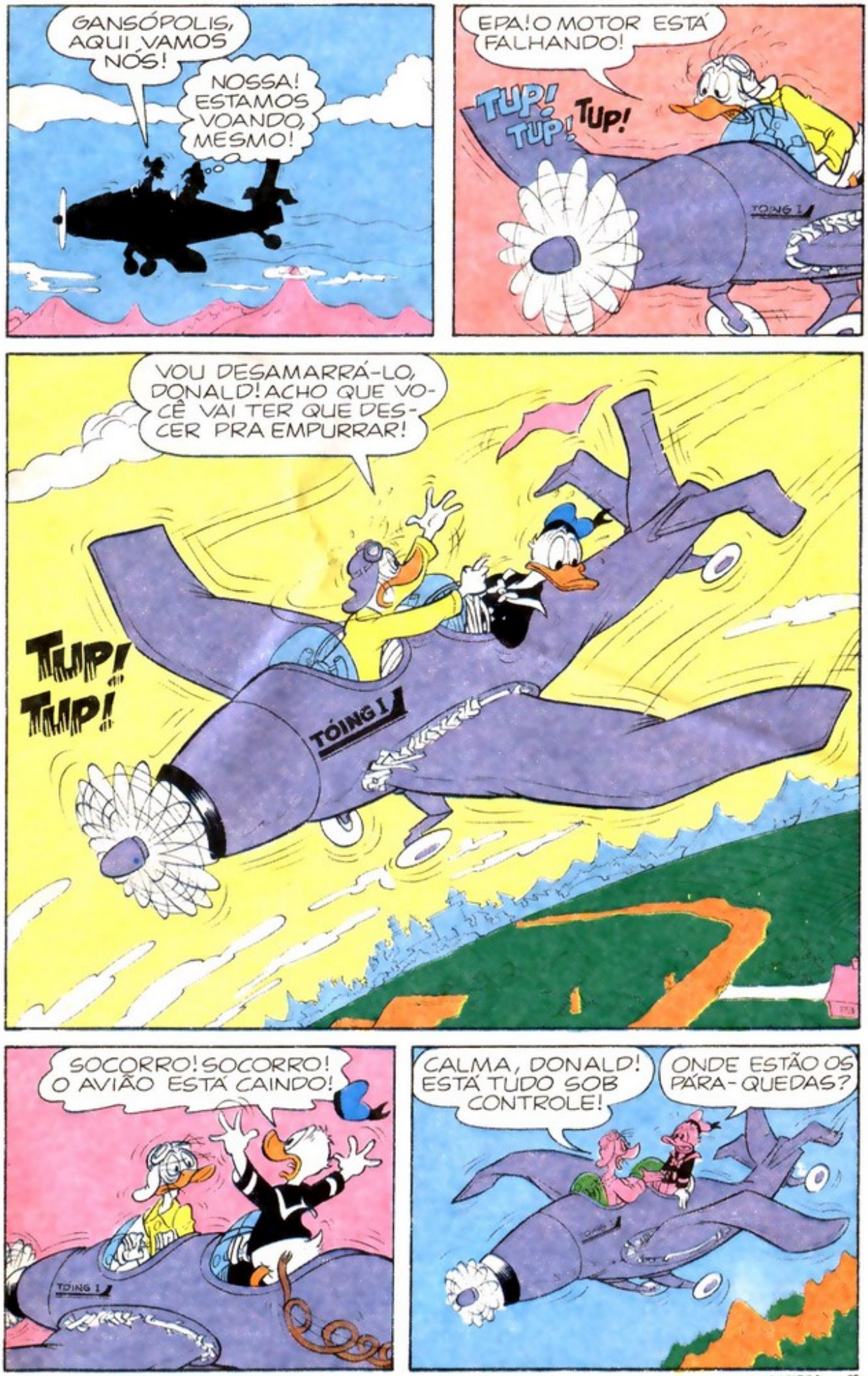
HUM... NÃO FALARAM NADA! QUEM CALA, CONSENTE!

VAMOS LÁ, DONALD!
REALMENTE, É UM TÓING!
CLIC!
TÓING!
TÓING!
TÓING!
TÓING!

ATENÇÃO, SENHORES PASSAGEIROS! APERTEM O CINTO E BOA VIAGEM!
EU QUERIA APERTAR, É O SEU PESCOÇO!
TÓING!
TÓING I
TÓING!
TÓING!

ESTAMOS INDO, DONALD! ESTAMOS INDO!
PRA ONDE?
TÓING!
TÓING!

ATENÇÃO, QUE VAMOS DECOLAR!
TÓING!
AI!
TÓING!
TÓING!
TÓING!
TÓING!
BLAM!
BOLAS! EU DISSE DECOLAR E NÃO DESCOLAR!
UFA! QUE BOM!
UM POUCO DE ESPARADRAPO RESOLVE O PROBLEMA!
OH, NÃO! ELE NÃO DESISTIU!
CALMA, DONALD! UM PEQUENO CONTRATEMPO NÃO VAI IMPEDIR MEU PRIMEIRO VÔO!
E ÚLTIMO!
ATENÇÃO, LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!
NEM QUERO VER!
TÓING! TÓING! TÓING! TÓING!
E, POR INCRÍVEL QUE PAREÇA...
PARTIMOS!
AO MEIO?
VRUUMMM!


GANSÓPOLIS, AQUI VAMOS NÓS!
NOSSA! ESTAMOS VOANDO, MESMO!
EPA! O MOTOR ESTÁ FALHANDO!
TUP! TUP! TUP!
TÓING I
VOU DESAMARRÁ-LO, DONALD! ACHO QUE VOCÊ VAI TER QUE DESCER PRA EMPURRAR!
TUP! TUP!
TÓING I
SOCORRO! SOCORRO! O AVIÃO ESTÁ CAINDO!
TÓING I
CALMA, DONALD! ESTÁ TUDO SOB CONTROLE!
ONDE ESTÃO OS PÁRA-QUEDAS?

ZÉ CARIOCA N.º 1357 — 11/11/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/Enrt. teleg. EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander, Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumuto. Preço por exemplar avulso o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguem, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuida com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

Parece piada, mas o Mickey também se mete em cada uma!

São mais de 100 situações tão engraçadas que mais parece coisa do Pateta. E é do Mickey! Vá na banca e peque já o seu.

EDITORA ABRIL

A Família Polly chegou na cidade.

Os Polly são uma família muito unida.

Mas que você pode montar e desmontar à vontade.

Junto com os outros conjuntos Polly, você vai construindo tudo o que quizer: um carro para o papai, uma sala para a mamãe, a escola, o zoológico, uma cidade inteira de bloquinhos.

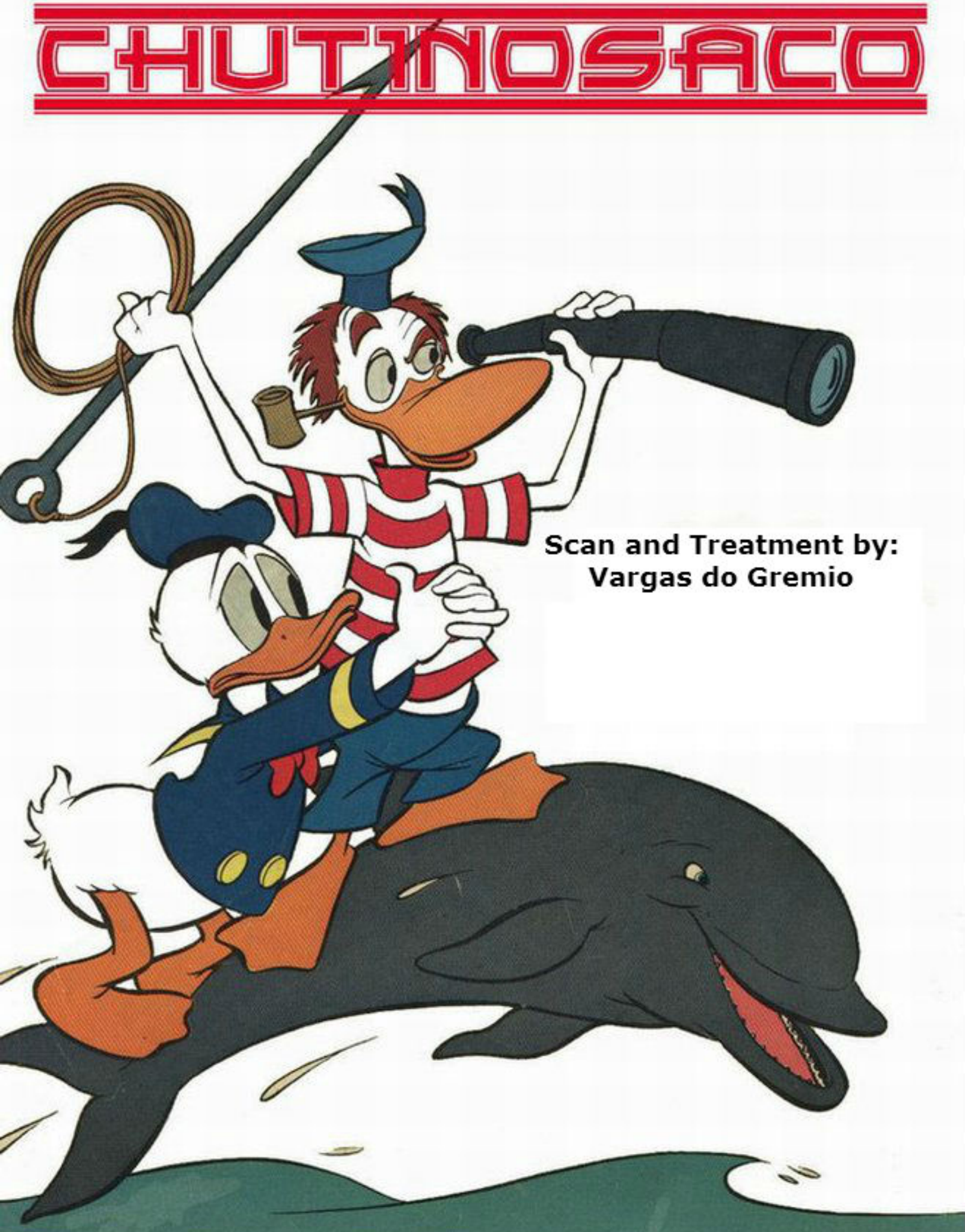
Peça hoje mesmo a sua Família Polly. Uma família muito construtiva.

FAMÍLIA **polly**

ESTRELA

A FAMÍLIA QUE VOCÊ MONTA BRINCANDO.

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com